

ENTREVISTA A FRANCESC RIBAS I PARÍS

El fil conductor de la política cultural passa per potenciar els creadors i les entitats de Teià



Francesc Ribas és el segon tinent d'alcalde i regidor de Cultura i Patrimoni Històric.

Som a l'equador del mandat. Quina valoració feu de la feina realitzada fins ara i quins són els reptes o projectes més destacats fins a 2019?

Els inicis sempre són difícils, sobretot en aquests temps de recessió i pressupostos limitats; però el fet de poder continuar la feina iniciada en l'anterior mandat, en què també vaig ser titular de Cultura, és un avantatge i un al·licient.

El fil conductor passa per potenciar els artistes i les entitats culturals del poble, recuperar tradicions perdudes, fomentar la preservació i divulgació de la nostra història, i teixir nous projectes que impulsin la dinamització cultural.

En aquest sentit cal destacar apostes com l'exposició col·lectiva Teià Polièdric o el cicle de concerts Remor, de les quals ja se n'han celebrat cinc edicions. També voldria ressaltar la nova orientació de la Setmana Cultural, més interdisciplinària que mai -amb oferta de microteatre, literatura, música i cinema-, així com la volada que ha pres la Banda Municipal, que vesteix nombrosos actes cívics amb les seves actuacions.

La Festa Major va tornar a donar mostres de la vitalitat i implicació del teixit associatiu de Teià. De cara a l'any vinent, el format serà similar o la Comissió de Festes prepara novetats?

La Festa Major és un esclat de participació, com ho demostra el fet que el 75% del programa sigui proposat i executat per entitats teianenques. Tot un actiu!

Fa poc n'hem fet la valoració amb la Comissió de Festes i les entitats. Sempre hi ha coses a millorar, però el balanç ha estat molt satisfactori i amb especial lluïment de les tres entitats que celebren el 30è aniversari: Gegants, Esplai Itaca i Dimonis. El 2017 n'hi ha d'altres que també fan aniversaris rodons i que segurament plantejaran activitats especials en el marc de la Festa Major. Les reunions per treballar en el programa de 2017 s'inicien al maig i seran degudament publicades per arribar a tothom qui vulgui aportar les seves idees o donar un cop de mà.

Tot just hem deixat enrere el Nadal, amb el pessebre artístic, el tió i una cavalcada de Reis amb carrosses noves. Hi ha d'altres aspectes a potenciar?

Som un poble de poc més de 6.000 habitants i no podem sobredimensionar els nostres cicles festius. Hem d'anar de la mà del nostre pressupost, que és humil i assenyat. Malgrat tot, el cicle nadalenc 2016 ha estat molt reeixit: s'hi ha fet el Cant

de la Sibila gràcies a l'associació UNESCO, s'ha finançat un fantàstic pessebre monumental del Grup de Pessebristes i hem potenciat una cavalcada amb carrosses llogades atès que les anteriors havien quedat obsoletes tant artísticament com en matèria de seguretat. A més, el nou emplaçament per lliurar les cartes a Ses Majestats ha estat molt ben acollit i és una manera més de lluir el nostre patrimoni arquitectònic. L'objectiu per a 2018 és créixer en comparses d'acompanyament.

El grup municipal de Gent de Teià, a l'oposició, demana que el nomenament del Tei de plata es faci a través

d'un procés de participació ciutadana. Què en penseu?

Que no és cert! GT vol que el seu candidat sigui sempre l'escollit, tant quan està a Govern com a l'oposició. El Tei de Plata és el màxim guardó que lliura l'Ajuntament i s'ha atorgat durant 25 anys seguint el mateix procediment. Hi creiem i considerem que és l'adequat.

Des del PDeCAT apostem per la creació d'un altre guardó -el Teianenc de l'any- que reconegui la tasca feta per una persona o entitat en benefici de la comunitat en el decurs de l'any. Hi hauria diversos candidats i seria la participació ciutadana, amb votacions a través de xarxes i presencialment, qui decidiria qui el mereix. L'acte es faria coincidir amb la Festa Major i el Tei de Plata.

El passat mes de setembre va entrar en funcionament el nou Espai can Llaurador. Quins efectes ha tingut sobre l'oferta formativa i cultural de la població?

Volíem que es convertís en Arxiu Històric. El Govern hi creia fermament, com ho demostra la creació d'una Regidoria de Patrimoni Històric; però no ha pogut ser perquè les modificacions que GT va fer sobre el projecte inicial van reduir a la mínima expressió l'espai reservat a aquesta finalitat. Tot plegat va obligar a modificar els usos de l'equipament.

Malgrat tot, a can Llaurador hem habilitat un Arxiu Municipal amb documentació estrictament administrativa, a més de diverses sales i espais polivalents destinats a acollir-hi conferències i cursos de formació d'idiomes i altres matèries, una aula d'estudi i l'Oficina de Català. L'equipament reuneix les millors condicions d'infraestructura i tecnologia, i això fa que hagi crescut el número d'inscrits i participants en totes les activitats.

Amb l'obertura de can Llaurador, La Unió disposa de més marge de maniobra i guanya espais per a altres usos. Què teniu previst de fer-hi?

Un espai escènic versàtil. El Pla d'Acció Municipal preveu per al 2017/2018 d'equipar La Unió perquè s'hi puguin realitzar activitats de caire teatral, musical, dansa, espectacles literaris i d'altres disciplines escèniques amb les millors garanties.

Com a Casa Municipal de Cultura, La Unió acull l'exposició permanent del Fons Batllori, així com exposicions, tallers i conferències d'artistes locals. Hi ha, a més, sinergies de treball amb col·lectius i agents privats com les escoles de música, Artistraq o ca l'Antiga. Com valora aquesta reciprocitat?

Doncs molt positivament! Les escoles de dansa, de música i d'arts plàstiques són un actiu del dinamisme cultural teianenc i participen activament en cicles festius com la Festa Major o Nadal i engruixeixen l'oferta cultural de Teià.

Al seu torn, Ca l'Antiga és una porta més a la cultura oberta a tothom. Es tracta d'una iniciativa privada que cal conèixer i potenciar per la seva vocació altruista i perquè dóna cabuda a tota mena de disciplines artístiques. Són totes elles un complement perfecte a la programació municipal.

Teià té una gran tradició teatral i de cant coral. Quins projectes teniu al respecte?

Ambdues disciplines han de rebre el suport municipal perquè fan una tasca cultural molt lloable i de llarga trajectòria. Tal com recull el Pla d'Acció Municipal, hi ha pendent la signatura d'un conveni de col·laboració amb la Societat La Flor de la Palma per plasmar sobre paper la relació de reciprocitat que sempre ha existit amb l'Ajuntament i que ha de revertir en la millora de les instal·lacions de la Palma i en el fet que l'Ajuntament segueixi disposant de l'únic teatre del poble per a determinades activitats festives i culturals.

El moviment coral, liderat per les Corals Picarol, Atàlia i Esclat, té un arrelament ferm a la vila i una implicació constant en activitats com la Diada, la Setmana Cultural i moltes altres. És el nostre deure contribuir a mantenir la seva activitat i fer créixer el nombre de cantaires donant-los, per exemple, visibilitat en els concerts del festival Remor.

Fa poc l'Ajuntament ha signat un conveni de col·laboració amb la colla de gegants. És un model a estendre a d'altres entitats?

Cal analitzar cada cas acuradament. El cas de la Colla Gegantera era un

assumpte pendent tenint en compte que els gegants són propietat municipal i que l'entitat en difon la imatge per tot Catalunya. Per tant, és lògic que l'Ajuntament doti econòmicament la seva activitat perquè pugui fer front a les despeses de desplaçament.

A finals de 2016 es va completar la transferència a l'Arxiu Comarcal de la documentació històrica municipal que es trobava dispersa i en mal estat de conservació. En quin procés es troba la seva digitalització i quan es podrà consultar en línia?

Efectivament, hem cedit a la Generalitat la documentació històrica perquè sigui catalogada, protegida i posada a l'abast de tothom telemàticament per al seu coneixement i divulgació. Creiem en el nostre patrimoni i per això el mimem i li procurem un lloc segur.

La contractació temporal d'una arxivera per realitzar les feines de transferència a Mataró és una mostra més del nostre interès per la preservació d'una documentació única i irrenunciable. Per això l'actuació en matèria de patrimoni documental ha estat tan urgent.

Durant aquests mesos, aquest fons històric s'ha digitalitzat a tota màquina i bona part de la documentació ja es pot consultar en línia al web <http://arxiusenlinia.cultura.gencat.cat>. ■

Els Reis estrenen carrosses

El cicle festiu de Nadal es va iniciar el 17 de desembre amb l'actuació a diversos punts del poble dels músics, cantaires i dansaires de l'Escola Cadença i l'Escola d'Arts Escèniques Bibiana Morales.

El dia 23, els nens i les nenes de Teià van fer cagar el tió a la plaça de la Cooperativa, una activitat organitzada per l'Esplai Itaca i el Casal de Joves. L'endemà es va celebrar entre els clients del Mercat Municipal el sorteig de les cinc paneres de Nadal: una per cada parada. Els premis van ser lliurats conjuntament pels paradistes, l'alcalde Andreu Bosch i la regidora Gemma Rosell.

La vetlla de Nadal es va inaugurar a La Unió el tradicional pessebre artís-



tic, dissenyat i elaborat pel Grup de Pessebristes de Teià. L'acte va servir per honorar la memòria del difunt Jaume Bardavio, mestre pessebrista i Tei de Plata 2015. L'obra, inspirada en la vila marinera de Tossa de Mar, es va poder veure fins al 22 de gener i va merèixer la visita d'una delegació institucional d'aquest ajuntament de la comarca de la Selva.



Enguany, la cavalcada de Reis ha estat més lluïda que de costum perquè Ses Majestats d'Orient estrenaven carrosses. Qüestions de seguretat i la voluntat de donar un nou impuls a aquesta festa han aconsellat un canvi que esdevé definitiu: cada any, Melcior, Gaspar i Baltasar vindran a bord de carruatges nous. ■



2017: seguim treballant!!

Fa poques setmanes que hem iniciat l'any 2017, cosa que ens situa a l'equador de la legislatura. Des del grup municipal de CaT-ERC estem satisfets de la feina feta fins ara, amb els companys del Partit Demòcrata, tot i que encara ens en queda molta per fer.

Fent balanç del 2016, destaquem algunes accions que estaven previstes al Pla d'acció Municipal, com ara el Parc de lleure per a gossos i la inauguració de l'Espai can Llaurador. S'ha actuat arrançant la via pública a carrers com Amatllers, Víctor Font Gual, Lluís Companys, entre d'altres o s'ha millorat el camp de futbol de Sant Berger. També, a finals d'any, s'han fet millores notables al parc infantil de can Godó.

Centrant-nos en el 2017, disposem d'un nou pressupost que ens permetrà el desplegament de diferents polítiques que milloraran el dia a dia dels teianencs i teianenques. Com a principal novetat podem destacar l'aposta per la neteja i millora de l'espai públic, on s'amplia el servei amb personal propi a les urbanitzacions amb l'objectiu de millorar els resultats.

Aquest anyha de servir per consolidar el desenvolupament del Pla d'Acció Municipal (PAM), i com a gran obra prevista hi ha el canvi i millora del clavegueram de la Riera. D'altra banda, també cal destacar, que aquest any està previst que s'aprovin els Plans Locals de Participació Ciutadana i Joventut, elements bàsics a l'hora d'aplicar polítiques en aquests àmbits.

Per últim, volem destacar que des del nostre grup municipal, hem reafirmat el compromís amb el País adherint-nos a l'Assemblea de Càrrecs Electes promoguda per l'AMI. La nostra convicció és clara perquè la República és construeix des dels municipis, només així la farem lliure i justa. ■

En el Ple del passat mes de desembre l'equip de govern va aprovar el pressupost per a l'any 2017. Malauradament, GT hi va haver de votar en contra.

Ens trobem davant d'un pressupost on els ingressos augmenten al voltant de 90.000 euros (principalment per l'increment de l'IBI, augment amb el qual GT ja hi va estar en contra en el Ple d'ordenances 2007 i la plusvàlua) A més, les despeses es redueixen en 60.000 euros, ja que es deixa de pagar un dels crèdits existents. Estem parlant de que el govern disposa de 150.000 euros més per despesa corrent comparant amb l'any passat, que ja era més generós dels que hi va haver en els exercicis anteriors.

Es torna a caure en el parany de comptabilitzar ingressos que no estan assegurats, com els previstos amb l'impost de construccions, (135.000 euros) que és pràcticament el doble del que s'ha ingressat en anys anteriors. És un risc innecessari, per molt que el govern estimi que els diners arribaran.

Tot i disposar d'aquest extra, trobem a faltar inversió productiva en edificis i vies públiques, que minimitzarien els futurs costos de manteniment, i un augment de les subvencions a les entitats, que veuen com davant de l'increment de despeses, entre d'altres per assumptes fiscals l'Ajuntament els congela o fins i tot els redueix els ajuts.

La partida destinada a l'externalització dels serveis es veu augmentada amb 100.000 euros, mesura amb la qual estem totalment en contra.

D'una banda, per la contractació d'una empresa per fer la neteja de la riera mitjançant conveni amb el Consell Comarcal, tipus de conveni que en el passat ja va resultar més que insatisfactori.

Tampoc trobem justificada la contractació d'un periodista, a raó de 1.000 euros mensuals, en un poble petit com Teià; encara no sabem ben bé perquè.

Finalment, i com sempre hem defensat des dels nostres orígens, estem totalment en contra de la possibilitat que l'Alcalde passi a dedicació completa, justificant aquesta mesura amb una possible incompatibilitat laboral. ■

Som a Govern, i es nota!

En el passat Ple Ordinari de novembre de 2016 vam donar compte del canvi de nom del Grup Municipal de Convergència passant a ser el Grup Municipal del Partit Demòcrata PDeCAT. Som un partit polític demòcrata, catalanista, independentista, europeista, humanista i republicà que serveix al progrés i a la llibertat de Catalunya i dels ciutadans. En conseqüència el Partit Demòcrata Europeu Català vol que Catalunya s'organitzi políticament com un estat independent, sense renunciar a la via unilateral per assolir aquests objectius, que garanteixi els drets i llibertats inalienables dels seus ciutadans.

Feina feta: El nostre compromís amb el poble i el compliment de gran part del nostre programa electoral en les matèries que tenen delegades els nostres càrrecs electes (Gemma Rosell i Francesc Ribas) que són Sanitat/Serveis Socials i Cultura/Patrimoni Històric respectivament, programa amb el que vam presentar-nos a les darreres eleccions municipals del maig de 2015, segueix més vigent que mai i, de gran part ja se n'està donant compliment, amb el benentès que també incidim en àrees que no són de la nostra competència delegada però que, el nostre sentit de la responsabilitat, ens fa assumir com a pròpies per contribuir a la governabilitat.

Hi ha molta feina a fer, encara, però n'hi ha molta que ja l'estem duent a terme: la potenciació de la cultura local i la divulgació i preservació del patrimoni històric i arquitectònic; l'aposta per la qualitat en el cicle Remor de concerts a la fresca; l'impuls de la Setmana Cultural més interdisciplinària i completa; l'empenta en les programacions d'activitats i exposicions a La Unió i l'Espai can Llaurador; la programació de la Festa Major més participativa i solidària; l'aposta per un cicle nadalenc renovat amb nova cavalcada de Reis; la implantació del programa "Teià Cardioprotegit" per un Teià més saludable; la revisió a l'alça del llinar econòmic per accedir als ajuts de Serveis Socials per tal de satisfer la demanda real i perquè hi pugui accedir més gent; el suport al teixit associatiu teianenc.

Som a Govern, i es nota! ■